

# Roczny plan pracy z historii dla klasy 5 szkoły podstawowej do programu nauczania „Wczoraj i dziś”

## Wymagania na poszczególne oceny

•Gwiazdką oznaczono tematy dodatkowe (nieobowiązkowe) z podstawy programowej

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje</b>						
1. Życie pierwszych ludzi	<ul style="list-style-type: none"> <li>•pochodzenie człowieka</li> <li>•różnice między koczowniczym a osiadłym trybem życia</li> <li>•życie człowieka pierwotnego</li> <li>•epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza</li> <li>•początki rolnictwa i udomowienie zwierząt</li> <li>•dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza</li> <li>•terminy: <i>pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak</i></li> <li>– opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym</li> <li>– potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pięściak, hodowla, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza</i></li> <li>– przedstawia, skąd wywodzą się praludzie</li> <li>– opisuje życie ludzi pierwotnych</li> <li>– charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza</li> <li>– wyjaśnia znaczenie nabywania umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna</li> <li>– przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia</li> <li>– wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej</li> <li>– wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia pojęcie ewolucji</li> <li>– charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka</li> <li>– porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach</li> </ul>
2. Miasta-państwa Mezopotamii	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Mezopotamia jako kolebka cywilizacji</li> <li>•znaczenie wielkich rzek dla rozwoju najstarszych cywilizacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji</li> <li>– charakteryzuje i podaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a skodyfikowanym</li> <li>– tłumaczy, w jaki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii</li> <li>– wymienia współczesne przedmioty, których</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>osi_gni_cia cywilizacyjne mieszkańcDców Mezopotamii</li> <li>powstanie pierwszych paDstw</li> <li>zaj_cia rDnych grup spoBecznych</li> <li>Kodeks Hammurabiego</li> <li>terminy: <i>cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka</li> <li>wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii</li> <li>wyjaśnia zasadę <i>oko za oko, ząb za ząb</i></li> </ul>	<i>klinowe, zikkurat, podatki</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon</li> <li>wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludDw starożytnej Mezopotamii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii</li> <li>wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sposób powstawały pierwsze państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom ludDw Mezopotamii</li> </ul>
3. W Egipcie faraonDw	<ul style="list-style-type: none"> <li>Egipt jako przykBad starożytnej cywilizacji</li> <li>Egipt darem Nilu</li> <li>osi_gni_cia cywilizacji egipskiej</li> <li>struktura spoBeczna</li> <li>wierzenia Egipcjan jako przykBad religii politeistycznej</li> <li>terminy: <i>faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>piramida, faraon</i></li> <li>wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil</li> <li>opisuje wygląd piramid</li> <li>porDwnuje wygląd hieroglifDw i pisma wDpDczesnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: <i>faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag</i></li> <li>wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej</li> <li>opisuje zakres władzy faraona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej</li> <li>przedstawia strukturę społeczną Egiptu</li> <li>podaje przykłady bogDw i charakteryzuje wierzenia Egipcjan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny</li> <li>opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje etapy pochDwku faraonDw</li> <li>charakteryzuje najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina KrDlDw, grobowiec Tutenchamona, popiersie Neferetiti), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel</li> </ul>
4. W starożytnym Izraelu	<ul style="list-style-type: none"> <li>judaizm jako przykBad religii monoteistycznej</li> <li>biblijne dzieje IzraelitDw</li> <li>Dekalog i Tora</li> <li>postaci biblijne: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon</li> <li>terminy: <i>judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Tora, Żydzi, Dekalog</i></li> <li>wyjaśnia, o czym opowiada Biblia</li> <li>wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami ŻydDw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: <i>judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska</i></li> <li>wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę</li> <li>wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje główne etapy historii IzraelitDw</li> <li>charakteryzuje judaizm</li> <li>porDwnuje wierzenia Egiptu oraz Izraela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje dokonania najważniejszych przywDdcDw religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)</li> <li>wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia terminy: <i>synagoga, rabin</i></li> <li>podaje przykład synagogi we wDpDczesnej Polsce</li> </ul>
5. Cywilizacje	<ul style="list-style-type: none"> <li>osi_gni_cia cywilizacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przy pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje system kastowy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje rolę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje buddyzm</li> </ul>

Indii i Chin	<p>Dalekiego Wschodu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•system kastowy w Indiach</li> <li>•cywilizacja Doliny Indusu</li> <li>•terminy: <i>Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak</i></li> </ul>	<p>posługuje się terminami: <i>Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński</i></p> <p>– wskazuje na mapie: Indie, Chiny</p> <p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego jedwab i porcelana były towarami poszukiwanymi na Zachodzie</p>	<p>terminami: <i>Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak</i></p> <p>– wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu</p> <p>– wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej</p> <p>– wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie</p>	<p>w Indiach</p> <p>– charakteryzuje wierzenia hinduistyczne</p>	<p>Jedwabnego Szlaku w kontaktach między Wschodem a Zachodem</p> <p>– przedstawia terakotową armię jako zabytek kultury chińskiej</p> <p>– wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy</p>	<p>– opowiada o filozofii Konfucjusza</p>
6. Od hieroglifów do alfabetu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju cywilizacji</li> <li>•pismo a prehistoria i historia</li> <li>•terminy: <i>papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne</i></p> <p>– wyjaśnia, do czego służy pismo</p> <p>– charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński</i></p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka</p> <p>– porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne</p> <p>– wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma a historią i prehistorią</p> <p>– omawia przyczyny wynalezienia pisma</p>	<p>– wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń</p> <p>– przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły</p> <p>– wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe</p> <p>– przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego</p> <p>– wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego</p>	<p>– podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny</p> <p>– opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy)</p>
* Tajemnice sprzed wieków – Jak odczytano pismo Egipcjan?	<ul style="list-style-type: none"> <li>•wyprawa Napoleona do Egiptu</li> <li>•hieroglify _ litery czy sBowa?</li> <li>•postaci: Jean F. Champollion</li> <li>•terminy: <i>Kamień z Rosetty</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego po wielu stuleciach ludzie nie potrafili odczytać hieroglifów</p>	<p>– wyjaśnia, na czym polegały trudności w odczytaniu hieroglifów</p>	<p>– charakteryzuje i przedstawia znaczenie Kamienia z Rosetty</p> <p>– wyjaśnia, jak udało się odczytać hieroglify</p>	<p>– przedstawia postać oraz dokonania Jeana F. Champolliona</p>	<p>– wyjaśnia, jaki był wpływ wyprawy Napoleona do Egiptu oraz odczytania hieroglifów na pojawienie się egiptologii</p>
<b>Rozdział 2. Starożytna Grecja</b>						
1. Demokratyczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>•warunki naturalne Grecji</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela</p>	<p>– poprawnie posługuje</p>	<p>– wyjaśnia wpływ warunków</p>	<p>– wskazuje podobieństwa</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób</p>

Ateny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• życie w greckiej polis</li> <li>• cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej</li> <li>• Perykles – najwybitniejszy przywódca demokratycznych Aten</li> <li>• terminy: <i>Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora</i></li> <li>• postaci historyczne: Perykles</li> </ul>	<p>posługuje się terminami: <i>demokracja, zgromadzenie ludowe</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten</p>	<p>się terminami: <i>Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora</i></p> <p>– wskazuje na mapie: Grecję, Ateny</p> <p>– wyjaśnia znaczenie terminu <i>demokracja</i> i charakteryzuje demokrację ateńską</p>	<p>naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)</p> <p>– wyjaśnia, kim był Perykles</p> <p>– opisuje, kto posiadał prawa polityczne w Atenach</p>	<p>i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną</p>	<p>kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego</p>
*2. Sparta i wojny z Persami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty</li> <li>• cechy i etapy wychowania spartańskiego</li> <li>• powstanie i rozwój imperium perskiego</li> <li>• wojny grecko-perskie</li> <li>• terminy: <i>Persowie, danina, sojusz, hoplita, falanga</i></li> <li>• wydarzenia: bitwa pod Maratonem, bitwa pod Termopilami, bitwa pod Salamin</li> <li>• postaci historyczne: Dariusz, Kserkses, Leonidas</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>danina, sojusz</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>danina, sojusz, hoplita, falanga</i></p> <p>– przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Spartan uważano za najlepszych wojowników greckich</p> <p>– wskazuje na mapie: Spartę, Persję</p> <p>– wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas</p>	<p>– charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty</p> <p>– posługuje się wyrażeniami: <i>spartańskie warunki, mówić lakonicznie</i></p> <p>– wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich</p> <p>– wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e.</p>	<p>– opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy</p> <p>– wyjaśnia genezę biegów maratońskich</p> <p>– tłumaczy znaczenie zwrotu: <i>wrócić z tarczą lub na tarczy</i></p>	<p>– porównuje ustroje Aten i Sparty</p> <p>– opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidas</p>
<p>wierzenia starożytnych Greków</p> <p>• mity greckie</p> <p>• najważniejsi greccy bogowie: Zeus, Hera, Posejdon, Afrodyta, Atena, Hades, Hefajstos, Ares, Apollo, Hermes</p> <p>• Homer i jego dzieła: <i>Iliada</i>, <i>Odyseja</i></p>	<p>historyczna: Homer</p>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>mit, heros</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Olimp, mit, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański</i></p> <p>– przedstawia wierzenia starożytnych Greków</p> <p>– wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję</p> <p>– wyjaśnia, kim był Homer</p>	<p>– charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali</p> <p>– omawia różne mity greckie</p> <p>– przedstawia treść <i>Iliady</i> i <i>Odysei</i></p> <p>– wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: <i>kon koń trojański</i></p>	<p>– opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków</p> <p>– omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków</p>	<p>– wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): <i>objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantalosa, nić Ariadny</i></p> <p>– opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi</p>

<p>-terminy: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, wojna trojańska, koń trojański -posta</p>						
<p>4. Kultura starożytnej Grecji</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•wspólne elementy w kulturze greckich polis</li> <li>•najważniejsze dokonania sztuki greckiej</li> <li>•narodziny teatru greckiego</li> <li>•znaczenie filozofii w starożytnej Grecji i najwybitniejsi filozofowie</li> <li>•grecka matematyka i medycyna</li> <li>•rola sportu w życiu starożytnych Greków</li> <li>•terminy: <i>Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski</i></li> <li>•postaci historyczne: Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles, Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates, Pitagoras, Tales z Miletu</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion</i></p> <p>– opisuje rolę sportu w codziennym życiu</p> <p>– przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Wielkie Dionizje, amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski</i></p> <p>– wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji</p> <p>– opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych</p>	<p>– opisuje charakter i cele antycznego teatru</p> <p>– przedstawia dokonania nauki greckiej</p> <p>– objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli</p> <p>– wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles</p> <p>– zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e.</p>	<p>– przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich</p> <p>– porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi</p>	<p>– charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym</p> <p>– przybliża postać i dokonania Archimedesesa</p> <p>– podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę</p>
<p>*5. Imperium Aleksandra</p>	<p>•podboje Aleksandra Wielkiego</p>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>i</i></p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>imperium,</i></p>	<p>– wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej</p>	<p>– omawia znaczenie Biblioteki</p>	<p>– przedstawia siedem cudów świata</p>

Wielkiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>wojna z Persją (bitwy nad rzeczką Granik, pod Issos i pod Gaugamel)</li> <li>wyprawa Aleksandra do Indii</li> <li>kulturowe skutki podbojów Aleksandra Wielkiego</li> <li>terminy: <i>imperium, falanga macedońska, węzeł gordyjski, hellenizacja, kultura hellenistyczna</i></li> <li>postaci historyczne: Filip II, Aleksander Macedoński (Wielki)</li> </ul>	<i>imperium</i> – uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim” – określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia	<i>węzeł gordyjski, hellenizacja</i> – wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie – opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego – opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego)	– przedstawia skutki podbojów Aleksandra – zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e. – posługuje się terminami: <i>falanga macedońska, kultura hellenistyczna</i>	Aleksandryjskiej – charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego	– wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego
* Tajemnice sprzed wieków – Jak wyglądała latarnia morska na Faros?	<ul style="list-style-type: none"> <li>siedem cudów [wiata]</li> <li>konstrukcja latarni morskiej na Faros</li> </ul>	– wyjaśnia, dlaczego w przeszłości ludzie mieli problem ze wznoszeniem wysokich budowli	– przedstawia, w jaki sposób działała latarnia w starożytności	– opisuje losy latarni na Faros	– charakteryzuje siedem cudów świata	– omawia inny wybrany obiekt z listy siedmiu cudów świata starożytnego

### Rozdział III. Starożytny Rzym

1. Ustrój starożytnego Rzymu	<ul style="list-style-type: none"> <li>legendarne początki państwa rzymskiego</li> <li>zasady ustrojowe republiki rzymskiej</li> <li>społeczeństwo starożytnego Rzymu</li> <li>dokonania Gajusza Juliusza Cezara</li> <li>upadek republiki</li> <li>powstanie cesarstwa rzymskiego</li> <li>terminy: <i>Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz</i></li> <li>postaci legendarne i historyczne: Romulus i Remus, Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>dyktator, cesarz</i>  – wskazuje na mapie: Rzym – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz</i>  – przedstawia legendarne początki Rzymu – wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński – omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta	– charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy – przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich – opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami – zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e.	– omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej – porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej	– wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu <i>republika</i> przez Rzymian i współcześnie – przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski
2. Imperium Rzymskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>podboje rzymskie</li> <li>Imperium Rzymskie i jego prowincje</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>prowincja, legiony,</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>prowincja, legiony, romanizacja,</i>	– opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie	– wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa	– przedstawia postać Hannibala i wojny punickie

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•organizacja armii rzymskiej</li> <li>•podział cesarstwa</li> <li>•upadek cesarstwa zachodniorzymskiego</li> <li>•terminy: <i>Kartagina, prowincja, limes, legiony, legioniści, Imperium Rzymskie, pax Romana, romanizacja, barbarzyńcy, Germanie, Konstantynopol, Hunowie, wielka wędrówka ludów</i></li> </ul>	<p><i>plemiona barbarzyńskie, wielka wędrówka ludów</i></p> <p>– przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty</p>	<p><i>plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie, wielka wędrówka ludów</i></p> <p>– wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego</p> <p>– wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol</p> <p>– omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego</p>	<p>– opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.</p> <p>– zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego</p>	<p>o rozległym terytorium</p> <p>– wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy</p>	<p>– pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie</p> <p>– przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera</p>
3. Życie w Wiecznym Mieście	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Rzym jako stolica imperium i Wieczne Miasto</li> <li>•życie codzienne i rozrywki w Rzymie</li> <li>•podział społeczeństwa rzymskiego</li> <li>•wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa</li> <li>•terminy: <i>bazylika, Forum Romanum, terminy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu</p> <p>– omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>bazylika, Forum Romanum, terminy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki</i></p> <p>– wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały</p> <p>– charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem</p> <p>– opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum</p> <p>– wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: <i>chleba i igrzysk!</i></p>	<p>– przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności</p>
4. Dokonania starożytnych Rzymian	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Rzymianie jako wielcy budowniczowie</li> <li>•kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja dokonań antycznych Greków</li> <li>•prawo rzymskie i jego znaczenie dla funkcjonowania państwa</li> <li>•najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie</li> <li>•terminy: <i>kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks</i></p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana</i></p> <p>– wyjaśnia powiedzenie: <i>Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu</i></p>	<p>– uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów</p> <p>– omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej</p> <p>– wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu</p> <p>– omawia dokonania Wergiliusza i Horacego</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa</p>	<p>– opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie</p> <p>– ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•postaci historyczne: Wergiliusz, Horacy</li> </ul>					
5. Początki chrześcijaństwa	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii monoteistycznej</li> <li>•przyczyny prześladowania chrześcijan w starożytnym Rzymie</li> <li>•rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa</li> <li>•Edykt mediolański i zakończenie prześladowań chrześcijan w cesarstwie</li> <li>•terminy: <i>Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia – Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański</i></li> <li>•postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, [wi_ty Piotr, [wi_ty Paweł z Tarsu, Konstantyn Wielki</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia – Stary i Nowy Testament</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia – Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański</i> – charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa – wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan – omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego	– wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu – wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa – wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa – zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e.	– opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie – wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem	– przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona)
* Tajemnice sprzed wieków – Bursztynowy szlak	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rola szlaków handlowych w starożytności</li> <li>•bursztyn i jego znaczenie dla starożytnych Rzymian</li> <li>•kontakty handlowe Rzymian z wybrzeżem Bałtyku</li> </ul>	– wskazuje na mapie: przebieg bursztynowego szlaku (Pruszcz Gdański, Kalisz, Brama Morawska) – wyjaśnia, czym jest bursztyn i do czego się go stosuje	– wyjaśnia, dlaczego bursztyn był ceniony przez Rzymian	– wyjaśnia rolę szlaków handlowych	– podaje argumenty za twierdzeniem i przeciwnie, że miasto Kalisz istniało w starożytności	– opisuje, jakie ludy żyły na ziemiach polskich w okresie funkcjonowania bursztynowego szlaku
<b>Rozdział IV. Początki średniowiecza</b>						
I. Bizancjum w czasach świetności	<ul style="list-style-type: none"> <li>•cesarstwo bizantyjskie pod panowaniem Justyniana I Wielkiego</li> <li>•dokonania Justyniana I Wielkiego</li> <li>•Konstantynopol jako Nowy Rzym</li> <li>•tradycja grecka w Bizancjum</li> <li>•osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków</li> <li>•upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>ikona, freski, mozaika</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika</i> – wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego – tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem	– wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego – charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce – podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego – zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola –	– wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola – uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką – wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw	– wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią – opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów

	<ul style="list-style-type: none"> <li>terminy: <i>Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika</i></li> <li>postaci historyczne: Justynian I Wielki</li> </ul>		– wyjaśnia znaczenie wyrażenia <i>bizantyjski przepych</i>	1453 r. – zna postać Justyniana I Wielkiego – omawia dokonania Justyniana I Wielkiego		
<p>pochodzenie Arabów</p> <p>działalność</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mahometa i narodziny islamu</li> <li>religia muzułmańska i jej zasady</li> <li>dżihad i podboje Arabów</li> <li>kultura i nauka arabska</li> <li>terminy: <i>oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allah, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski</i></li> <li>postaci historyczne: Mahomet</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>oaza, islam, Allah, Koran, meczet</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allah, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski</i></p> <p>– omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów</p> <p>– wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności</p>	<p>– przedstawia postać i działalność Mahometa</p> <p>– omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu</p> <p>– charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu</p> <p>– zaznacza na osi czasu datę: 622 r.</p>	<p>– wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem</p> <p>– podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków</p>	<p>– wyjaśnia, jak zmieniło się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie</p> <p>– ocenia potrzebę tolerancji religijnej</p> <p>– wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem</p>
3. Nowe państwa w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>powstanie państwa Franków</li> <li>cesarstwo Karola Wielkiego</li> <li>rozwój kultury i nauki w państwie Karola Wielkiego</li> <li>traktat w Verdun i jego skutki _ nowe państwa w Europie</li> <li>Rzesza Niemiecka</li> <li>terminy: <i>Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka</i></li> <li>postaci historyczne: Chlodwig, Karol Młot, Pepin Mały, Karol Wielki, Otton I</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>dynastia, cesarstwo, możnowładca</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki”</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka</i></p> <p>– wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów</p> <p>– charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego</p> <p>– przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.</p> <p>– omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej</p> <p>– tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy</p>	– wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król”
4. Konflikt papieżstwa	<ul style="list-style-type: none"> <li>wielka schizma wschodnia i jej skutki</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się	– poprawnie posługuje się terminami: <i>dogmaty,</i>	– wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy	– wyjaśnia, na czym polegał spór	– przedstawia okoliczności utworzenia Państwa

z cesarstwem	<ul style="list-style-type: none"> <li>•spór o inwestyturę między cesarzem a papieżem w XI w.</li> <li>•Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV</li> <li>•konkordat wormacki i jego postanowienia</li> <li>•terminy: <i>dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat</i></li> <li>•postaci historyczne: papież Grzegorz VII, cesarz Henryk IV</li> </ul>	terminami: <i>prawosławie, ekskomunika</i>	<i>schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat</i>  – wyjaśnia konsekwencje ekskomunikacji cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie – przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV	wschodniej – wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne – przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w. – przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji – zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r.	o inwestyturę – omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym	Kościelnego
5. Wyprawy krzyżowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zajęcie Ziemi Świętej przez Turków</li> <li>•synod w Clermont</li> <li>•krucjaty</li> <li>•utworzenie Królestwa Jerozolimskiego</li> <li>•powstanie zakonów rycerskich: templariuszy, joannitów i Krzyżaków</li> <li>•upadek twierdzy Akka</li> <li>•skutki wypraw krzyżowych</li> <li>•terminy: <i>Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie</i></li> <li>•postaci historyczne: papież Urban II</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie</i> – opisuje wygląd rycerzy zakonnych	– poprawnie posługuje się terminami: <i>Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie</i> – wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat – wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat – omawia skutki pierwszej krucjaty	– przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania – opisuje skutki wypraw krzyżowych – przedstawia postać: Urbana II – zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r.	– omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy	– przedstawia informacje, które z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola – ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami a muzułmanami
* Tajemnice sprzed wieków – Skarb templariuszy	<ul style="list-style-type: none"> <li>•zakon templariuszy i jego funkcje po zakończeniu krucjat</li> <li>•wzrost znaczenia i bogactwa templariuszy</li> <li>•przyczyny kasacji zakonu</li> <li>•polskie posiadłości templariuszy</li> </ul>	– wyjaśnia, do jakich celów został powołany zakon templariuszy	– przedstawia genezę bogactwa templariuszy – opisuje mit skarbu templariuszy	– przedstawia dzieje templariuszy po upadku Królestwa Jerozolimskiego – opisuje losy ostatniego mistrza zakonu Jakuba de Molay	– przedstawia legendę o św. Graalu	– wskazuje posiadłości zakonu na obszarze dzisiejszej Polski
<b>Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza</b>						
1. System feudalny	<ul style="list-style-type: none"> <li>•podział na seniorów i wasali</li> <li>•społeczna drabina</li> </ul>	– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>senior, wasal,</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>feudalizm, senior, wasal, lenno, hold</i>	– omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a współczesnym	– wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane	– wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie

	<p>feudalna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podział społeczeństwa średniowiecznego na stany</li> <li>• terminy: <i>feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopci, szlachta, mieszczaństwo</i></li> </ul>	<p><i>hołd lenny, przywilej</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna</p>	<p><i>lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopci, szlachta, mieszczaństwo</i></p> <p>– przedstawia, jak wyglądał hołd lenny</p> <p>– wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym</p>	<p>– opisuje zależność między seniorem a wasalem</p>		
2. Epoka rycerzy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ideał rycerza i jego obowiązki</li> <li>• od pazaia do rycerza</li> <li>• życie codzienne rycerzy</li> <li>• elementy wyposażenia [średniowiecznego rycerza]</li> <li>• kultura rycerska</li> <li>• elementy wyposażenia [Żśredniowiecznego rycerza]</li> <li>• terminy: <i>rycerz, kodeks honorowy, paż, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>rycerz, herb, kopia, ostrogi</i></p> <p>– opisuje uzbrojenie rycerzy</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>rycerz, kodeks honorowy, paż, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi</i></p> <p>– charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego</p> <p>– wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem</p> <p>– opisuje uzbrojenie rycerskie</p>	<p>– opisuje życie codzienne rycerstwa</p> <p>– przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego</p> <p>– opisuje ceremonię pasowania na rycerza</p>	<p>– przedstawia historię najslawniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa</p>	<p>– przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu</p>
rola turniejów rycerskich przebieg turniejów konsekwencje zwycięstwa i porażki w turnieju obyczajowość	turniejowa	<p>– przy pomocy nauczyciela omawia, z jakimi konsekwencjami wiązała się porażka w turnieju</p>	<p>– przedstawia, w jaki sposób byli nagradzani zwycięzcy turniejów</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach</p>	<p>– opisuje przebieg turniejów rycerskich</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego współczesna młodzież organizuje się w bractwa rycerskie i kultywuje tradycję rycerską; podaje przykład takiego bractwa</p>
3. Średniowieczne miasto i wieś	<ul style="list-style-type: none"> <li>• powstanie osad rzemieślniczych i kupieckich</li> <li>• lokacje miast i wsi</li> <li>• samorząd miejski i jego organy</li> <li>• społeczeństwo miejskie</li> <li>• organa samorządu</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>gród, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, pług, radło, brona</i></p> <p>– porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>gród, osada targowa, lokacja, zasadzka, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, soltys, ława</i></p>	<p>– wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi</p> <p>– przedstawia organy samorządu miejskiego</p> <p>– charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan</p> <p>– wyjaśnia, na czym</p>	<p>– opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce</p> <p>– znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości</p>	<p>– przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie</p>

	<p>wiejskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•wygląd średniowiecznego miasta</li> <li>•zajęcia ludno[ci wiejskiej</li> <li>•terminy: <i>gród, osada targowa, lokacja, zasadzka, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, tawa miejska, ratusz, cech, sołtys, tawa wiejska, trójpolówka, plug, radło, brona</i></li> </ul>	i wsi	<p><i>wiejska, trójpolówka, plug, radło, brona</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta</li> <li>– charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast</li> <li>– opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej</li> </ul>	polegała trójpolówka		
<p>·duchowni w [redniowieczu, ich przywileje i obowi_zki</p> <p>·religijno[</p>	<p>·doby średniowiecza</p> <p>·średniowieczne zakony: benedyktyni, cystersi, franciszkanie, dominikanie</p> <p>·ycie w średniowiecznym klasztorze</p> <p>·średniowieczne szkolnictwo</p> <p>·terminy: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet</p> <p>·posta</p>	<p>historyczna: [wi_ty Franciszek z Asyju</p>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>zakon, klasztor, uniwersytet</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację</p> <p>– wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet</i></p> <p>– charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu</p> <p>– opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym</p>	<p>– przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne</p> <p>– wyjaśnia określenie <i>benedyktyńska praca</i></p> <p>– charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo</p> <p>– porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne</p> <p>– przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu</p>	<p>– porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze</p> <p>– wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitułarz</p>
5. Sztuka średniowiecza	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rola sztuki w [redniowieczu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>katedra, witraże, miniatura</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>biblia pauperum, katedra, styl</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje styl romański</li> <li>– omawia cechy stylu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje styl gotycki i romański</li> <li>– przedstawia przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•znaczenie <i>biblia pauperum</i></li> <li>•styl romański i jego cechy</li> <li>•styl gotycki i jego charakterystyczne elementy</li> <li>•rzeźba i malarstwo średniowieczne</li> <li>•pismo i miniatury w rękopisach</li> <li>•zabytki średniowieczne w Polsce</li> <li>•terminy: <i>biblia pauperum, styl romański, styl gotycki, katedra, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce</p> <p>– wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej</p>	<p><i>romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał</i></p> <p>– wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała <i>biblia pauperum</i></p>	gotyckiego	rzeźby i malarstwa średniowiecznego	świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju
--	---	--	---	------------	-------------------------------------	---

### Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów

I. Zanim powstała Polska	<ul style="list-style-type: none"> <li>•najstarsze osadnictwo na ziemiach polskich w świetle wykopalisk archeologicznych</li> <li>•gród w Biskupinie</li> <li>•Słowianie w Europie i ich kultura</li> <li>•wierzenia dawnych</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>wielka wędrówka ludów, plemię</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie</i></p> <p>– przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich</p> <p>– charakteryzuje</p>	<p>– przedstawia najstarsze państwa słowiańskie</p> <p>– wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim</p> <p>– wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody</p>	<p>– podaje przykłady tradycji pogańskich zachowanych do czasów współczesnych</p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański</p>	<p>– wymienia pozostałości bytowania ludów przed-słowiańskich na ziemiach polskich</p> <p>– przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim</p>
--------------------------	---	---	---	---	---	--

	<p>Słowian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•pierwsze państwa słowiańskie</li> <li>•plemiona słowiańskie na ziemiach polskich</li> <li>•terminy: <i>kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie</i></li> <li>•postaci historyczne: [wi_ty Cyryl i [wi_ty Metody</li> </ul>		<p>wierzenia Słowian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich</li> </ul>			
<p>2. Mieszko I i początki Polski</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rozwój państwa Polan</li> <li>•dynastia Piastów</li> <li>•panowanie Mieszka I</li> <li>•małżeństwo Mieszka z Dobrawą</li> <li>•chrzest Polski i jego skutki</li> <li>•konflikt z margrabi_ Hodonem i bitwa pod Cedyni_</li> <li>•terminy: <i>książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>książę, dynastia</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski</li> <li>– opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.</li> <li>– wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I</li> <li>– wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I</li> <li>– opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia dokument <i>Dagome iudexi</i> jego wartość jako źródła historycznego</li> <li>– przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich</li> </ul>

	<p><i>Dagome iudex</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa</li> </ul>					
3. Polska Bolesława Chrobrego	<ul style="list-style-type: none"> <li>•misja biskupa Wojciecha i jej skutki</li> <li>•zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje</li> <li>•powstanie niezależnej organizacji na ziemiach polskich</li> <li>•stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami</li> <li>•koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie</li> <li>•terminy: <i>relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja</i></li> <li>•postaci historyczne: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>arcybiskupstwo, koronacja</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja</i></li> <li>– opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów</li> <li>– wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite</li> <li>– omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie</li> <li>– opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim</li> <li>– opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego</li> </ul>
4. Kryzys i odbudowa państwa polskiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>•kryzys państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego</li> <li>•panowanie Mieszka II</li> <li>•reformy Kazimierza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>insygnia królewskie</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>insygnia królewskie</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego</li> <li>– ocenia postawę Bezpryma</li> <li>– przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego</li> <li>– wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego</li> <li>– ocenia dokonania</li> </ul>

	<p>Odnowiciela</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Kraków stolic państwa</li> <li>•polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego</li> <li>•koronacja Bolesława Śmiałego</li> <li>•konflikt króla z biskupem Stanisławem i jego skutki</li> <li>•terminy: <i>insygnia królewskie</i></li> <li>•postaci historyczne: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Zmiały, biskup Stanisław</li> </ul>	<p>Kazimierza nazwano „Odnowicielem”</p>	<p>„Odnowicielem”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela</li> <li>– omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława</li> <li>– zaznacza na osi czasu datę: 1076 r.</li> </ul>	<p>– charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego</p>	<p>z biskupem Stanisławem</p>	<p>Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego</p>
<p>5. Rządy Bolesława Krzywoustego</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rządy Władysława Hermana i Sieciecha</li> <li>•podział władzy między synów Władysława Hermana</li> <li>•bratobójcza wojna między Bolesławem i Zbigniewem</li> <li>•najazd niemiecki na ziemie polskie i obrona Głogowa</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>senior i juniorzy, zasada senioratu</i></p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego</li> <li>– opisuje postaci: Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława Krzywoustego i Zbigniewa</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r.</li> </ul>	<p>– opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem</li> <li>– opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa</li> <li>– przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami</li> <li>– omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego</li> </ul>	<p>– ocenia postawę Bolesława wobec brata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia zasadę senioratu</li> <li>– wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron</li> </ul>	<p>– przedstawia postać Galla Anonima</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza</li> <li>– ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podbój Pomorza przez Bolesława Krzywoustego</li> <li>• testament Krzywoustego i jego założenia</li> <li>• terminy: <i>palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy</i></li> <li>• postaci historyczne: Władysław Herman, Sieciech, Zbigniew, Bolesław Krzywousty</li> </ul>					
6. Społeczeństwo w czasach pierwszych Piastów	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grody i ich funkcje</li> <li>• życie w grodzie i na podgrodziu</li> <li>• sposoby uprawy roli na ziemiach polskich</li> <li>• podział społeczeństwa w państwie pierwszych Piastów</li> <li>• zakres władzy panującego</li> <li>• powinności poddanych wobec władcy</li> <li>• powstanie rycerstwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– posługuje się terminami: <i>gród, podgrodzie, danina, posługi</i></li> <li>– przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu</li> <li>– opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna</i></li> <li>– charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim</li> <li>– omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia charakter drużyny książęcej</li> <li>– wyjaśnia powinności ludności względem władcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych</li> </ul>

	w Polsce					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>terminy: <i>metoda żarowa, gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, usługi, osada służebna, wojowie, drużyna książęca</i></li> </ul>					
* Tajemnice sprzed wieków – Kto spisywał dzieje Polski?	<ul style="list-style-type: none"> <li>źródła historyczne dotyczące początków państwa polskiego</li> <li>obiektywizm i prawda historyczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów</li> <li> tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia dokonania postaci: Galla Anonima i Wincentego Kadłubka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>omawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima</li> <li>wymienia przyczyny powstania kronik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia przykład innej średniowiecznej kroniki polskiej</li> </ul>

### Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku

I. Rozbicie dzielnicowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>walki wewn_ trzne między książętami piastowskimi o prymat w Polsce</li> <li>utrwalenie rozbicia dzielnicowego</li> <li>osłabienie Polski na arenie międzynarodowej</li> <li>sprowadzenie Krzyżaków do Polski</li> <li>najazdy Mongołów i bitwa pod Legnic_</li> <li>przemiany społeczne i gospodarcze w okresie rozbicia dzielnicowego</li> <li>terminy: <i>rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka</i></li> <li>postaci historyczne: Władysław Wygnaniec, Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy</i></li> <li>przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: <i>rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka</i></li> <li>charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego</li> <li>wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego</li> <li>omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego</li> <li>zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia</li> <li>omawia skutki rozbicia dzielnicowego</li> <li>opisuje kolonizację na ziemiach polskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia historię zakonu krzyżackiego</li> <li>wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemie rycerstwu i duchowieństwu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteryzuje sposób walki Mongołów</li> <li>przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego</li> </ul>
koronacja i [mier	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przemysław II</li> <li>panowanie Waclawa II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się terminami: <i>starosta,</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia próby zjednoczenia Polski przez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia wyobrażenie na temat świętego</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•rola arcybiskupów gnieźnieńskich i jednolitej organizacji kościelnej w zjednoczeniu dzielnic polskich</li> <li>•przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja</li> <li>•rządy Władysława Łokietka</li> <li>•konflikt Łokietka z Krzyżakami i bitwa pod Płowcami</li> <li>•terminy: <i>starosta, Szczerbiec</i></li> <li>•postaci historyczne: Przemysł II, arcybiskup Jakub Zwinka, Waclaw II, Władysław Łokietek</li> </ul>	<i>starosta, Szczerbiec</i>	<p><i>Szczerbiec</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków</li> <li>– omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Waclawa II, Władysława Łokietka</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r.</li> </ul>	książąt śląskich oraz Przemysła II	odegrał Kościół katolicki	Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju
<ul style="list-style-type: none"> <li>- polityka dyplomacji Kazimierza Wielkiego</li> <li>- pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu</li> <li>- przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego</li> <li>- reformy Kazimierza Wielkiego</li> <li>- umocnienie granic polskiego państwa</li> <li>- utworzenie Akademii Krakowskiej i</li> </ul>	<p>historyczna: Kazimierz Wielki</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”</li> <li>– wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: <i>zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska</i></li> <li>– wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę</li> <li>– zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r., 1364 r.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu</li> <li>– charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa</li> <li>– tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej</li> <li>– wyjaśnia znaczenie uczt u Wierzyńka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów</li> <li>– przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego</li> </ul>

<p>skutki tej decyzji</p> <p>-zjazd monarchów w Krakowie</p> <p>-uczta u Wierzyńka</p> <p>-terminy: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska</p> <p>-posta</p>						
<p>4. Unia polsko-litewska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•koniec dynastii Piastów na polskim tronie</li> <li>•rządy Andegawenów w Polsce</li> <li>•unia polsko-litewska w Krewie</li> <li>•wielka wojna z zakonem krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem</li> <li>•I pokój w Toruniu</li> <li>•unia w Horodle</li> <li>•terminy: <i>Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie</i></li> <li>•postaci historyczne: Ludwik Węgierski, Jadwiga, Władysław</li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>unia personalna</i></p> <p>– przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę</p> <p>– przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie</i></p> <p>– wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej</p> <p>– opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem</p> <p>– wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewa, Horodło, Grunwald, Toruń</p> <p>– opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r.</p>	<p>– przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę</p> <p>– wymienia postanowienia unii w Krewie</p> <p>– przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu</p> <p>– wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle</p>	<p>– charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński</p>	<p>– uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj</p>

	Jagiello, wielki książę Witold, Paweł Włodkowic, Ulrich von Jungingen					
* Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko?	<ul style="list-style-type: none"> <li>•okoliczności powstania obrazu <i>Bitwa pod Grunwaldem</i></li> <li>•Jan Matejko jako malarz dziejów Polski</li> <li>•obrazy jako źródło wiedzy historycznej</li> <li>•znaczenie <i>Bitwy pod Grunwaldem</i></li> </ul>	– przedstawia, kim był Jan Matejko	– wyjaśnia, w jaki sposób Jan Matejko przygotowywał się do namalowania obrazu	– wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła	– wymienia cele namalowania obrazu <i>Bitwa pod Grunwaldem</i> – omawia nieścisłości w przekazie historycznym obrazu <i>Bitwa pod Grunwaldem</i>	– wyjaśnia, jakie warunki powinno spełniać dzieło sztuki, aby można je było traktować jako źródło historyczne – omawia inne dzieła Jana Matejki
5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>•okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej</li> <li>•bitwa pod Warnę</li> <li>•panowanie Kazimierza Jagiellończyka</li> <li>•wojna trzynastoletnia</li> <li>•II pokój toruński i jego postanowienia</li> <li>•panowanie Jagiellonów w Czechach i na Węgrzech</li> <li>•terminy: <i>Związek Pruski, wojna</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>wojska zaciężne, żold</i></p> <p>– przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka</p> <p>– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żold</i></p> <p>– wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w.</p> <p>– omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r.</p>	<p>– przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej</p> <p>– charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka</p> <p>– opisuje przebieg wojny trzynastoletniej</p> <p>– przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego</p>	<p>– wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego</p> <p>– porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego</p> <p>– uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki</p>	<p>– przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo</p>

	<p><i>trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żold</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•postaci historyczne: Władysław III Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Zbigniew Oleśnicki</li> </ul>					
6. Monarchia stanowa w Polsce	<ul style="list-style-type: none"> <li>•monarchia patrymonialna i stanowa</li> <li>•wpływ przywilejów nadawanych przez władzę na osłabienie władzy królewskiej</li> <li>•przekształcenie się rycerstwa w szlachtę</li> <li>•przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej</li> <li>•ukształtowanie się sejmu walnego</li> <li>•konstytucja <i>Nihil novi</i> jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej</li> <li>•terminy: <i>monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat</i></li> </ul>	<p>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>szlachta, sejm walny, izba poselska, senat</i></p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat</i></p> <p>– przedstawia sejm walny oraz jego skład</p> <p>– zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r.</p>	<p>– wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę</p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce</p> <p>– przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie</p> <p>– wyjaśnia znaczenie konstytucji <i>Nihil novi</i></p>	<p>– przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce</p> <p>– tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową</p> <p>– wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu</p>	<p>– ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niesło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę</p>